|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Año | Campos de Formación. | Nº | Asignaturas. | Horas. Correlatividad. | Promoción directa. | Con examen final. |
| 1 | ***Específica*** | 1 | Lenguaje Visual I | 96 FOBA completo |  | X |
|  |  | 2 | Dibujo I |  64 FOBA COMPLETO |  | X |
|  |  | 3 | Pintura I | 64 FOBA COMPLETO |  | X |
|  |  | 4 | Escultura I | 64 |  | X |
|  |  | 5 | Grabado y Arte Impreso I | 64 FOBA COMPLETO |  | X |
|  |  | 6 | Historia de las Artes Visuales I | 64 FOBA COMPLETO | X |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Práctica Profesional*** | 7 | Práctica Docente I | 96 FOBA COMPLETO |  | X |
|  | ***General*** | 8 | Historia Social General  | 64 FOBA COMPLETO  | X |  |
|  |  | 9 | Psicología de la Educación I | 64 FOBA COMPLETO | X |  |
|  |  | 10 | Fundamentos de la Educación | 64 FOBA COMPLETO | X |  |
| *-----* | ***---------------------*** | **---** | **----------------------------------------------------------** | ***------------------------------------------------------------*** | ***--------------*** | ***------------*** |
| 2 | ***Específica*** | 11 | Lenguaje Visual II | 96 Lenguaje Visual I |  | X |
|  |  | 12 | Dibujo II | 64 Lenguaje Visual I- Dibujo I |  | X |
|  |  | 13 | Pintura II | 64 Dibujo I- Lenguaje Visual I- Pintura I |  | X |
|  |  | 14 | Escultura II | 64 Dibujo I- Lenguaje Visual I- Escultura I |  | X |
|  |  | 15 | Grabado y Arte Impreso II | 64 Grabado y Arte Impreso I- Dibujo I- Lenguaje Visual I |  | X |
|  |  | 16 | Historia de las Artes Visuales II | 64 Historia de las Artes Visuales I |  X |  |
|  | ***Práctica Profesional*** | 17 | Práctica Docente II | 96 Práctica Docente I- Fundamentos de la Educación-Psicología de la Educación I |  | X |
|  | ***General*** | 18 | Historia Sociopolítica de Latinoamérica y Argentina | 64 Historia Social General | X |  |
|  |  | 19 | Didáctica General | 64 Fundamentos de la Educación-Psicología de la Educación I | X |  |
|  |  | 20 | Psicología de la Educación II | 64 Psicología de la Educación I- Fundamentos de la Educación. | X |  |
| *------* | ***---------------------*** | **---** | **-----------------------------------------------------------** | ---------------------------------------------------------------*-* | **--------------** | **-----------** |
| 3 | ***Específica*** | 21 | Lenguaje Visual III | 96 Lenguaje Visual II |  | X |
|  |  | 22 | Dibujo III | 64 Dibujo II- Lenguaje Visual II |  | X |
|  |  | 23 | Taller Básico I | 160 Dibujo II- Lenguaje Visual II-Pintura II o Escultura II o Grabado y Arte Impreso II(de acuerdo a la especialidad elegida) |  | X |
|  |  | 24 | Taller Complementario I | 96 Pintura II o Escultura II o Grabado y Arte Impreso II - Dibujo II, Lenguaje Visual II |  | X |
|  |  | 25 | Medios Audiovisuales e Imagen Digital | 64 Dibujo II, Lenguaje Visual II |  | X |
|  |  | 26 | Historia de las Artes Visuales III | 64 Historia de las Artes Visuales II |  | X |
|  |  | 27 | Didáctica de las Artes Visuales I | 64 –Didáctica General-Psicología de la Educación II- Práctica Docente II  |  | X |
|  | ***Práctica Profesional*** | 28 | Práctica Docente III | 128 / Segundo año completo |  | X |
|  | ***General*** | 29 | Política Educativa | 64 / Didáctica General; Historia Sociopolítica de Latinoamérica y Argentina,  | X |  |
|  |  | 30 | Teorías del Arte I | 64 / Historia Sociopolítica de Latinoamérica y Argentina; Historia de las Artes Visuales II | X |  |
| *------* | ***---------------------*** | **---** | **------------------------------------------------------------** | **------------------------------------------------------------------** | **--------------** | **------------** |
| 4 | ***Específica*** | 31 | Taller Básico II | 160 Taller Básico I, Dibujo III y Lenguaje Visual III |  | X |
|  |  | 32 | Dibujo IV | 64 Dibujo III y Lenguaje Visual III |  | X |
|  |  | 33 | Taller Complementario II | 96 Pintura III o Escultura III o Grabado III; Lenguaje Visual III |  | X |
|  |  | 34 | Artes Combinadas | 64 Lenguaje Visual III; Dibujo III; Taller Básico I |  | X |
|  |  | 35 | Didáctica de las Artes Visuales II | 64 Didáctica de las Artes Visuales I -Política Educativa-Práctica Docente III |  | X |
|  |  | 36 | Práctica Docente IV | 128 Tercer año completo |  | X |
|  |  | 37 | Teorías del Arte II | 64 Teorías del Arte I- Historia de las Artes Visuales III | X |  |
|  | ***Práctica Profesional*** | 38 | Metodología de la Investigación en Artes | 96 Teorías del Arte I; Historia de las Artes Visuales III | X |   |
|  | ***General*** | 39 | EDI 2º año. Lectura y Escritura Académica | 64 |  | X |
|  |  | 40 | EDI 3º año. Emergentes del Arte Contemporánea | 64 | X |  |
|  |  | 41 | EDI 4º Producción audivisual | **64** |  | X |
|  | ***40 asignaturas***  |  | Horas totales | 3136 |  |  |