|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Espacio curricular | Integrantes | Primer llamado | Segundo llamado | Horario |
| ELEMENTOS TÈCNICOS DE LA MÙSICA III | SANCHEZACOSTA | 5/03/20 | 12/03/20 | 16.30  |
| PRACTICA DE CONJ. VOCAL E INSTRUM. DEL GÉNERO. | ACOSTASISTERNAJULIAN | 24/02/20 | 9/03/20 | 16.00 |
| MUSICA LATINOAMERICANA | CORONELCHAPARRO | 27/02/20 | 12/03/20 | 18.30  |
| ESPIN Dirección Coral | LANTINBONEL | 26/02/20 | 11/3/20 | 15.30  |
| Historia del Género | SANCHEZ ACOSTA | 18/02/20 | 10/03/20 | 14.30 |
| P. FILOSOF.PEDAG-DIDACTICA | CHIAVIADE NICOLO | 25/02/20 | 10/03/20 | 16.00 FUS |
| PERSPECTIVA POLITICO INSTITUCIONAL | CEBEY DGONZALEZ | 26/02/20 | 4/03/20 | 17.30 FUS |
| PSICOLOGIA Y CULTURA EN LA JUVENTUD Y ADULTEZ | CHIAVIACHAPARRO | 25/02/20 | 10/03/20 | 17.00 FUS |
| ESPACIO DE LA PRACTICA DOCENTE | VELASQUEZ E.RODRIGUEZ S. | 18/03/20 | 10/03/20 | 18.30 |
| ACUSTICA | NUÑEZVOLPATO | 26/02/20 | 4/03/20 | 17.30 FUS |
| CANTO III | OTEROZARATE | 26-02-20 | 11-03-20 | 15.00 (FUS) |