

HORARIOS- CICLO LECTIVO 2020 PROFESORADO DE TEATRO

DIA	HORARIOS	A	FOBA TEATRO	A	PF. TEATRO 1º AÑO	A	PF. TEATRO 2º AÑO	A	PF. TEATRO 3º AÑO	A	PF. TEATRO 4º AÑO		
LUNES	8:00 A 9:00				Actuación. VIÑALES	8	Analisis de la dramat. Escén. Y Literaria II SAGER CAROLINA	7	Política Educativa. FUS 3º Prof. Danza MARCHETTO		Práctica Docente IV BRACALENTTI		
	9:00 A 10:00	11	MOVIMIENTO ARAUJO	CRONOGRAMA	Actuación. VIÑALES	8	Analisis de la dramat. Escén. Y Literaria II SAGER CAROLINA	7	Política Educativa. FUS 3º Prof. Danza MARCHETTO	BIBLIOTECA	Práctica Docente IV BRACALENTTI		
	10:00 A 11:00	7	Escenoplástica. LABRADOR.		Actuación. VIÑALES	8	Historia Sociopolítica de Latinoam. y Arg. FUS. 2º Prof. Danza BINCAZ	11	Historia del Teatro. FERNANDEZ		Práctica Docente IV BRACALENTTI		
	11: 00 A 12:00	7	Escenoplástica. LABRADOR.		Actuación. VIÑALES	8	Historia Sociopolit. de Latinoam. y Arg. FUS. 2º Prof. Danza BINCAZ	11	Historia del Teatro. FERNANDEZ		Práctica Docente IV BRACALENTTI		
	12:00 A 13:00	7	Voz. IGLESIAS									BIBLIOTECA	Teorías del Arte FUS GUARDIA
	13:00 A 14:00											BIBLIOTECA	Teorías del Arte FUS GUARDIA
MARTES	8:00 A 9:00	CRONOGRAMA	Actuación. MENDOZA	CRONOGRAMA	Trabajo Corporal. BOFFA			BIBLIOTECA	Didactica I DEL TEATRO SOTO	Cronogram	Sistema Escenicos TEALDI		

	9:00 A 10:00		Actuación. MENDOZA		Trabajo Corporal. BOFFA			Didactica I DEL TEATRO SOTO		Sistema Escenicos TEALDI
	10:00 A 11:00		Actuación. MENDOZA		Analisis de la dramat. Escén. Y Literaria. PARODI		Actuación II	Actuación III TEALDI		Didactica del Teatro SOTO
	11:00 A 12:00		Actuación. MENDOZA		Analisis de la dramat. Escén. Y Literaria. PARODI		Actuación II	Actuación III TEALDI		Práctica Escénica DEL TORRE FABRICIO
	12:00 A 13:00		Actuación. MENDOZA				Actuación II	Actuación III TEALDI		
	13:00 A 14:00						Actuación II			
MIÉRCOLES	8:00 A 9:00	11	Iniciación en el Anál. de la Producc. Teatral. VERANDI	7	Trabajo Vocal. ALBA	S/P	Teatro de Objeto. SOTO	Trabajo Vocal. BORIOTTI		Taller de Integración Teatro y otros lenguajes PROF. TEALDI CARLA
	9:00 A 10:00	11	Iniciación en el Anál. de la Producc. Teatral. VERANDI	7	Trabajo Vocal. ALBA	S/P	Teatro de Objeto. SOTO	Trabajo Vocal. BORIOTTI		Taller de Integración Teatro y otros lenguajes PROF. TEALDI CARLA
	10:00 A 11:00	CRONOGR	Actuación. MENDOZA	CERÁMICA	Maquillaje. ALGAÑARAZ	7	Trabajo Vocal II ALBA	Actuación III PROF. TEALDI CARLA	11	Didactica del Teatro SOTO

	11:00 A 12:00		Actuación. MENDOZA	CERÁMICA	Maquillaje. ALGAÑARAZ	7	Trabajo Vocal II ALBA		Actuación III PROF. TEALDI CARLA		
	12:00 A 13:00		Actuación. MENDOZA			11	Didactica General FUS. 2º Prof. Danza MARCHETTO		Actuación III PROF. TEALDI CARLA	14	Metodología de la investigación en Artes. FUS PROF. MAGGIO 12 a 15 hs
	13:00 A 14:00					11	Didactica General FUS. 2º Prof. Danza MARCHETTO			14	Metodología de la investigación en Artes. FUS PROF. MAGGIO 12 a 15 hs
JUEVES	8:00 A 9:00	CRONOGRAMA	Movimiento. ARAUJO	8	Práctica Doc. I FUS 1º Prof. Danza MARCHETTO						Trabajo Corporal IV BOFFA
	9:00 A 10:00		Movimiento. ARAUJO	8	Práctica Doc. I FUS 1º Prof. Danza MARCHETTO					Trabajo Corporal IV BOFFA	
	10:00 A 11:00			Práctica Doc. I FUS 1º Prof. Danza MARCHETTO	8			CRONOGRAMA	Trabajo Corporal III BOFFA	Práctica Escénica DEL TORRE FABRICIO	
	11:00 A 12:00			8	Psicología de la Educación. CHIAVIA.		Psicología de la Educación II FUS.2º Prof. Danza	CRONOGRAMA	Trabajo Corporal III BOFFA	Práctica Escénica DEL TORRE FABRICIO	
	12:00 A 13:00			8	Psicología de la Educación. CHIAVIA.		Psicología de la Educación II FUS.2º Prof. Danza	7	EDI PARODI	Práctica Escénica DEL TORRE FABRICIO	

	13:00 A 15.00			6	EDI. Artes Integradas. 13 a 15			7	EDI PARODI		Práctica Escénica DEL TORRE FABRICIO	
VIERNES	8:00 A 9:00			8	Fundamento de la Educación. FUS. 1º Prof. Danza PROF. CHIAVIA	SALA DE PROF.		Práctica Docente II FUS 2º Prof. Danza SOTO	BIBLIOTECA	Práctica Docente III BRACALENTTI	7	Voz. IGLESIAS
	9:00 A 10:00			8	Fundamento de la Educación. FUS. 1º Prof. Danza PROF. CHIAVIA			Práctica Docente II FUS 2º Prof. Danza SOTO		Práctica Docente III BRACALENTTI	7	Voz. IGLESIAS
	10:00 A 11:00	7	Voz. IGLESIAS	8	Historia Social Gral. FUS. 1º Prof. Danza PROF. BINCAZ			Práctica Docente II FUS 2º Prof. Danza SOTO		Práctica Docente III BRACALENTTI	9- LABORATORIO	Historia del Teatro II MADARIAGA KARINA
	11:00 A 12:00	5	Taller de Música. MAMET SUPL. MOCHEL	8	Historia Social Gral. FUS. 1º Prof. Danza PROF. BINCAZ	CRONOGRAMA	Trabajo Corporal II BOFFA	Práctica Docente IV BRACALENTTI	Historia del Teatro II MADARIAGA KARINA			
	12:00 A 13:00	5	Taller de Música. MAMET SUPL. MOCHEL					Trabajo Corporal II BOFFA	8	Teorías del Arte. FUS.3º Prof. Danza DOMENECH		
	13:00 A 14:00								8	Teorías del Arte. FUS.3º Prof. Danza DOMENECH		