	CICLO LECTIVO 2020 - PF. MÚSICA Or. ED. MUSICAL								
DI A	HORARIO S	Α	PF. MÚSICA Or. Musical 1º año	А	PF. MÚSICA Or. usical 2º año	А	ÚSICA Or. Musical 3º año	А	SICA Or. Musical 4º año
	15,30 a 16,30					10	EDI Música ontemporanea NUÑEZ	14	ráctica Docente IV CAMPORA
	16.30 a 17.30					10	EDI Música ontemporanea NUÑEZ	14	Práctica Docente IV CAMPORA
SE	17.30 a 18.30	CN	Produc. y analiisis Musical I LANTIN	CN	Canto Colectivo WAGNER	CN	Politica Educativa. FUS PAV GONZALEZ	14	storia de la Música III ZAPATA MARISA
LUNES	18.30 a 19.30	CN	Produc. y analiisis Musical I LANTIN	CN	Canto Colectivo WAGNER	CN	Politica Educativa. FUS PAV GONZALEZ	14	storia de la Música III ZAPATA MARISA
	19.30 a 20.30	CN	Canto Colectivo FUS WAGNER	CN	Lenguaje Musical II LANTIN FUS	CN	Lenguaje Musical III Nuñez	14	Realización Musical- Escénica Regalado
	20.30 a 21.30	CN	Canto Colectivo FUS WAGNER	CN	Lenguaje Musical II LANTIN FUS	CN	Lenguaje Musical III Nuñez	14	Realización Musical- Escénica Regalado
	15:30 A 16:30					15	DIDACTICA de la MÚSICAI VOLPATO		
	16.30 a 17.30					7	Informática y medios Electroacústicos VOLPATO	CN	ría del Arte II FUS RODRIGUEZ JOSE
	17.30 a 18.30	CN	Psicología de la cación. FUS PF AV MURISENGO	CN	dactica Gral. S PF A.V . CHIAVIA	7	Informática y medios Electroacústicos VOLPATO	CN	ría del Arte II FUS RODRIGUEZ JOSE
MARTES	18.30 a 19.30		Psicología de la Educación. FUS PF AV MURISENGO		dactica Gral. S PF A.V . CHIAVIA			CN	dactica de la Música II VOLPATO
MA	19.30 a 20.30	CN	Práctica Docente I CHIAVIA	CN	Psicología Cultura y la iñez FUS PCP SAVOIA			CN	dactica de la Música II VOLPATO
	20.30 a 21.30		Práctica Docente I CHIAVIA	CN	Psicología Cultura y la iñez FUS PCP SAVOIA			CN	actica de la Música II VOLPATO
	21.30 a 22.30		Práctica Docente I CHIAVIA						
	13:30 a 14:30							6	EDI. Ensamble de Jazz POSTOLOVSKY

	14:30 a 15:30							6	EDI. Ensamble de Jazz POSTOLOVSKY
MIERCOLES	15:30 a 16:30							11	Metodología de la Invest. en Artes MAGGIO
	16.30 a 17.30			14	Práctica Docente II CHIAVIA	CN	Práctica Docente III PALACIOS	11	Metodología de la Invest. en Artes MAGGIO
	17.30 a 18.30	15	Trabajo Corporal. PEDRAZZOLI	14	ráctica Docente II CAMPORA	CN	Práctica Docente III PALACIOS	Cerámica	Metodología de la Invest. en Artes MAGGIO
2	18.30 a 19.30	15	Trabajo Corporal. PEDRAZZOLI	14	ráctica Docente II CAMPORA	CN	Historia de la Música II PALACIOS	mica	Lenguaje Musical IV SÁNCHEZ
	19.30 a 20.30			11	Lenguaje Musical II Lantin		Historia de la Música II PALACIOS	Cerámica	Lenguaje Musical IV SÁNCHEZ
	20.30 a 21.30	CN	Fundamentos de la Educación. HIRALDO	11	Lanun	CN	Teoría del Arte I PALACIOS	6	Lenguaje Musical IV SÁNCHEZ
	21.30 a 22.30	CN	Fundamentos de la Educación. HIRALDO		0	Teoría del Arte I PALACIOS	6	Lenguaje Musical IV SÁNCHEZ	
	15:30 a 16:30	15	Percusión. NUÑEZ			9-lab.	Didactica de la Música I VOLPATO		
	16.30 a 17.30	15	Percusión. NUÑEZ	TECA	Conjuntos Vocales e Instr. I PALACIOS		Didactica de la Música l VOLPATO		
	17.30 a 18.30	10	Lenguaje Musical. NUÑEZ	BIBLIOTECA	Conjuntos Vocales e Instr. I PALACIOS				
JUEVES	18.30 a 19.30	10	Lenguaje Musical. NUÑEZ	CN	Historia de la Música KELLER	OIO	Práctica Docente III PALACIOS		

	19.30 a 20.30	10	Lenguaje Musical. NUÑEZ	CN	Historia de la Música KELLER	RA	Práctica Docente III PALACIOS	SALA PROF.	Práctica Docente IV CAMPORA
	20.30 a 21.30	10	Lenguaje Musical. NUÑEZ	CN	Historia Sociopol de Latinoam. FUS CEBEY	RADIO	Conjuntos Vocales e Instrumentales Volpato		Práctica Docente IV CÁMPORA
	21.30 a 22.30			CN	Historia Sociopol de Latinoam. FUS CEBEY		Conjuntos Vocales e Instrumentales Volpato		Práctica Docente IV CÀMPORA
	16.30 a 17.30			15	EDI. Lectura y Escritura Académica FUS	CERÁMICA	Lenguaje Musical III Nuñez		
	17.30 a 18.30			15	EDI. Lectura y Escritura Académica FUS		Lenguaje Musical III Nuñez		
VIERNES	18.30 a 19.30	14	Historia Social Gral. PROF. BINCAZ	11	Produccion y analisis Musical. NUÑEZ				
	19.30 a 20.30	14	Historia Social Gral. PROF. BINCAZ	11	Produccion y analisis Musical. NUÑEZ	6	EDI II. Repertorio Vocal e Instrumental MOCHEL		
	20.30 a 21.30					6	EDI II. Repertorio Vocal e Instrumental MOCHEL		